

Čl. II.

Úvodné ustanovenie

- 2.1. Účastník 2 má výslovný súhlas účastníka č. 1, ktorá vystupuje pod menom Jana Kirschner (ďalej len „umelec“) na použitie jej umeleckého výkonu jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční dňa : **9.12.2016 (piatok) o 19⁰⁰ hod.**, (dĺžka trvania koncertu **70 minút**, zvuková skúška **2 hod. pred začatím koncertu**, príchod manažérky **2,5 hod. pred začatím koncertu**, autogramiáda **1/2hod. po koncerte**), v: **SPOLOČENSKÝ DOM, Námestie Rodiny 1, Bratislava 843 57** ďalej len „umelecké predstavenie“).

Čl. III.

Predmet zmluvy

- 3.1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu umeleckého predstavenia.
- 3.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku je **účastník 1** povinný:
- zabezpečiť vhodné **priestory** pre účely uskutočnenia umeleckého predstavenia
 - zabezpečiť **1 (nefajčiarsku) šatňu so zrkadlom** resp. inú vhodnú uzamykateľnú miestnosť a prístup k sociálnemu zariadeniu pre umelcov účinkujúcich v umeleckom predstavení v čase konania umeleckého predstavenia

TECHNICKÉ POŽIADAVKY :

Kontaktná osoba na riešenie technických záležitostí:

- **meno a telefonický kontakt „účastníka 1“ na osobu**, s ktorou môže „účastník 2“ prebrať **technické požiadavky** je : **Mgr. Dagmar Krajčírová, 0901 795 498**
- **umelci disponujú vlastnou aparátúrou**
- **vyhradiť 6-8 miest pre mixpult a zvukára** (približne v polovici sály, ideálne : 3-4 sedadlá v 2 radoch nad sebou), max. 20m od javiska, príp. dohodou s p.
- zabezpečiť **1-2 pomocníkov na vlastné náklady** na vykladanie a nakladanie aparatúry
- **oboznámiť osobu kompetentnú za technické záležitosti s technickými požiadavkami** „účastníka 2“ uvedenými v zmluve
- **kontaktovať zvukára koncertu „účastníka 2“** po obdržaní zmluvy obsahujúcej zoznam technických požiadaviek pre potvrdenie vhodnosti technických podmienok zo strany „účastníka 1“ a následného bezproblémového realizovania koncertu v mieste konania koncertu
- **zabezpečiť a uhradiť služby technického personálu** : požiarnici, uvádzačky, šatniarky, upratovačky ...
- **nahlásiť vystúpenie a uhradiť poplatok do autorskej organizácie SOZA**
- zabezpečiť **prítomnosť technika** v dostatočnom časovom predstihu tak, aby bolo možné vykonať **zvukovú skúšku umelcov 2,5 hod. pred začatím koncertu** ako aj počas vystúpenia uvedenej skupiny
- poskytnúť **stolík na predaj CD počas prestávky a po koncerte**,
- (poprosíme o) **vyčistenie dlážky pódia pred koncertom** (najmä v oblasti miesta aparatúry a káblov)
- zabezpečiť **1x 1.5 l a 4x 0,3 l neperlivej, 1x 1.5 l a 3x 0.3 l jemne perlivej nechladenej minerálky a 0.5 l plnotučného mlieka / smotany do kávy, malé občerstvenie**

PROPAGÁCIA :

- zabezpečiť **propagáciu** umeleckého predstavenia
- v prípade záujmu o rozhovory na mieste dohodnúť s účastníkom 2 **vhodný čas príchodu novinárov**
- zabezpečiť uverejnenie informácie o koncerte na **webovej stránke mesta** a účastníka 1
- zabezpečiť **výlep plagátov** v mieste, meste koncertu ako aj okolitých obciach

VSTUPENKY :

- **dodať vlastné vstupenky a zabezpečiť ich predpredaj**, vrátane zabezpečenia potrebného personálu; predpredaj vstupeniiek bude realizovaný v : **miesto : Miestny úrad Záhorská Bystrica, email: krajcirova@zahorskabystrica.sk**

3.3. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v bode 2.1. tohto článku je **účastník 2** povinný:

- zabezpečiť vhodné **technické podmienky a technický personál k osvetleniu priestorov** (osvetlenie jednoduché), v ktorých sa uskutoční umelecké predstavenie
- zabezpečiť **účasť umelca s hudobným doprovodom** na umeleckom predstavení vrátane ich **dopravy**
- zabezpečiť po dohode **vlastnú aparatúru** na vystúpení
- zaistiť **program** - /účinkujúci, dohodnutá technika, doprava/
- uhradiť umelcom **náklady spojené s dopravou**
- **dodať playlist** kapely

3.4. Účastník 1 sa zaväzuje zaplatiť účastníkovi 2 odmenu vo výške 5 000,-€ (slovom: päťtisíc), na základe riadneho daňového dokladu – faktúry účastníka 2 v termíne do 3 dní od uskutočnenia koncertu.

Čl. IV.

Práva a povinnosti zmluvných strán

Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie umeleckého predstavenia.

Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.

Čl. V.

Zánik záväzkov

Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.

Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete tohto článku, je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

Čl. VI.
Spoločné a záverečné ustanovenia

Táto zmluva bola spísaná v 2 vyhotoveniach a po jej podpise obdrží každá zo zmluvných strán po jednom jej vyhotovení.

Na doručovanie písomností medzi zmluvnými stranami sa použijú primerane ustanovenia § 45 a nasl. O.s.p.

Na znak súhlasu s horeuvedeným obsahom zmluvné strany slobodne a dobrovoľne túto zmluvu vlastnoručne podpisujú.

Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami.

Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

V Bratislave- Záh. Bystrici, dňa

V Bratislave, dňa 1.12.2016

Účastník 1 :

Účastník 2 ; Jana Kirschnerová

vIng. Jozef Krúpa, starosta MC

Jana Kirschnerová